

東京混声合唱団

The Philharmonic Chorus of Tokyo Susono Concert

富士の裾野で歌う

2022. **7/18** 月祝 開場13:00
開演14:00

裾野市民文化センター 大ホール

指揮：米田 覚士 伴奏：魚谷 絵奈 合唱：東京混声合唱団
ゲスト：裾野市合唱連盟



指揮：米田覚士



伴奏：魚谷 絵奈

Program

- 世界の合唱の名曲
「主よ、人の望みの喜びよ」バハ作曲 ほか
- 懐かしい日本のうた～夏の歌～
「茶摘み」(三善晃編曲) ほか
- 武満徹の世界
「島へ」、「〇と△のうた」、「小さな空」
- エンジョイコーラス
気球に乗ってどこまでも
幸せなら手をたたこう (鷹羽弘晃編曲) ほか
- 裾野市合唱連盟と共演
裾野市歌
今日の日はさようなら (篠田昌伸編曲)
大地讃頌

Ticket 全席指定席

一般 3,500円 (税込)
学生 1,500円 (25歳以下の学生を対象)
※未就学児入場不可

チケット発売 ▶ 6月4日(土) 9:00～

プレイガイド

御殿場市民会館 : 0550-83-8000
長泉町文化センター : 055-989-0001
小山町総合文化会館 : 0550-76-5700
チケットぴあ :
<https://t.pia.jp> [Pコード:219-080]

お問合せ **裾野市民文化センター ☎055-993-9300**

〒410-1117 静岡県裾野市石脇586 休館日:第1・3・5月曜日(祝日にあたる場合はその翌日)(8:30～21:30)



文化庁 大規模かつ質の高い文化芸術活動を核としたアートキャラバン事業

主催：裾野市民文化センター/公益社団法人全国公立文化施設協会
後援：裾野市/裾野市教育委員会

裾野市民文化センター
オンラインチケットサービス



チケットのご購入やアクセス方法
公演の最新情報はこちらより▶



東京混声合唱団 The Philharmonic Chorus of Tokyo

1956年に創設された日本を代表するプロ合唱団。東京・大阪での定期演奏会、国内外のオーケストラとの共演やオペラへの出演、青少年を対象とした鑑賞音楽教室、海外公演を含む年間150回の公演のほか、数多くのレコーディングやテレビ、ラジオへの出演などの活動を行っている。

レパートリーは、創立以来行っている作曲委嘱活動で生まれた250曲を超える作品群をはじめ、内外の古典から現代作品まで幅広く、各地の合唱団との合同演奏、指導者派遣等も精力的に取り組んでいる。

文化庁芸術祭大賞、音楽之友社賞、毎日芸術賞、京都音楽賞、レコード・アカデミー賞、サントリー音楽賞、中島健蔵音楽賞などを受賞、1996年より日本を代表する芸術団体として「文化庁特別重点支援」の指名を受けている。

2017年4月には音楽監督である山田和樹指揮によりロストロポーヴィチ国際フェスティバル（ロシア・モスクワ）に出演、同年11月に出演したオペラ「ルサルカ」（日生劇場）は平成29年度（第72回）文化庁芸術祭賞優秀賞を受賞した。

東京混声合唱団HP <https://toukon1956.com/>



米田 覚士 / 指揮 Satoshi YONEDA

岡山県出身。

2020年東京藝術大学音楽学部指揮科を卒業。平成30年度安宅賞受賞。指揮法を小田野宏之、高関健、ピアノを長瀬賢弘の各氏に師事。

2017年6月に東京音楽大学特別講座指揮公開マスタークラスのオーディションに選出され、パーヴォ・ヤルヴィ氏のレッスンを受講。同年8月に熊本県立劇場にて山田和樹氏による公開講座を受講。

2021年10月、第19回東京国際音楽コンクール〈指揮〉に入選。



魚谷 絵奈 / ピアノ Ena UOTANI

大阪市生まれ。

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、同大学音楽学部卒業。

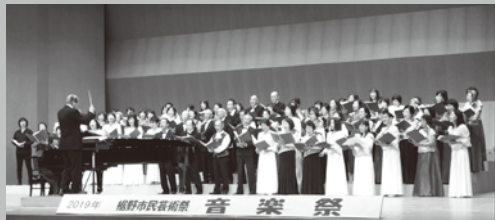
在学中ザルツブルク・モーツアルテウム音楽院へ留学、東京藝術大学卒業後もザルツブルクにて名教師故ハンス・ライグラフ氏のもと研鑽を積む。

1999年第15回かながわ音楽コンクール中学生の部優秀賞受賞、2006年第13回ブラームス国際コンクール第3位。

これまでに東京、大阪、ドイツ・バイエルン州にてソロ・リサイタルを行う他、NHK-BSハイビジョン「びあのピアノ」、NHK-FM「名曲リサイタル」、軽井沢音楽祭、日本・中国・韓国の友好関係を目的とした「東北亜平和音楽会（韓国）」、武生国際音楽祭など、日本各地、台湾、韓国にて様々な演奏会に出演。

またソリストとして芸大フィルハーモニア、東京都交響楽団、大阪交響楽団、京都市交響楽団、中部フィルハーモニー交響楽団、東京エラート室内管弦楽団、韓国城南市立交響楽団等と共演。

これまでに熊谷恵美子、小林仁、伊藤恵、三木裕子、故ハンス・ライグラフの各氏に師事。現在洗足学園音楽大学ピアノ科非常勤講師。ピアノソロ、室内楽、器楽・声楽伴奏など幅広く活動中。2012年より台湾・台北市国家音楽庁でのリサイタルや室内楽演奏会、講習会などの活動を継続して行っている。



裾野市合唱連盟

裾野市文化協会所属。裾野市を拠点として活動する5つの合唱団で構成される。

それぞれの合唱団が、裾野市民文化センターや裾野市生涯学習センターを拠点とし、日々練習を重ねている。団員募集中。

本公演のために、各団から集う有志による特別合唱団を結成して出演する。

裾野市合唱連盟加盟団体：〈裾野混声合唱団〉〈ハミングバード〉〈エイコーン〉
〈コスモスライン〉〈裾野日中合唱団茉莉花〉